

„Fröhliche Weihnacht“

pro musica sacra spielte in Deuz und Fellinghausen

she **Deuz.** Das Blechbläserensemble pro musica sacra (pms) Siegen lud am Samstagnachmittag in die ev. Kirche in Deuz zum Weihnachtskonzert unter dem Motto „Fröhliche Weihnacht überall“. Das Ensemble spielt in einer Zehnerformation, mit vier Trompeten (Simon Bald, André Becker, Giselher Pankratz, Carina Schlabach), vier Posaunen (Michael Becker, Stefan Junk, Eckehard Pankratz, Burkhard Schölpen), einem Horn (Lukas Krämer) und einer Tuba (Reiner Klappert). Diese Zusammensetzung legt den Grundstein für einen flexiblen, vielfältigen Klang.

Unter der musikalischen Leitung von Tobias Schütte präsentierten die Musiker ein internationales Repertoire von klassischen, traditionellen und modernen Weihnachtsliedern. Das Konzert wurde mit „O Come, All Ye Faithful“ („Herbei, o ihr Gläubigen“) eröffnet, bevor Carina Schlabach das Publikum begrüßte, um es anschließend mit allerhand Hintergrund-

informationen zu Liedern und Komponisten durch das Programm zu führen. Zum Repertoire des Ensembles zählten im ersten Block das französische „Concerto V – Noël Allemand“ von Michel Corrette, „Jetzt fangen wir zu singen an“ von Rudolf Zöbeley, die traditionellen Weihnachtslieder „Die Botschaft Gabriels“, „Sussex Carol“ und „Ding Dong, Merrily On High“ (alle von Roger Harvey arrangiert), sowie „Vom Himmel hoch, da komm ich her“, dessen Text und Choralmelodie ursprünglich von Martin Luther stammen, später aber von J. S. Bach für sein Weihnachtsoratorium verwendet wurden.

Nach einer kurzen Pause spielte pro musica sacra Siegen ein Medley aus internationalen Weihnachts- und Hirtenliedern, das Albert Prins für das Ensemble arrangiert hat. In den insgesamt drei Sätzen, die jeweils aus mehreren Liedern bestehen, finden sich unter anderem das belgische Weihnachtslied „O herders, laet uw bokkens en schaepen“, „Riu Riu“ aus Spanien, das amerikanische „I Wonder As I Wander“ und „Wie soll ich dich empfangen“, welches ebenfalls Bestandteil des Weihnachtsoratoriums von Bach ist. Das Programm wurde mit den Stücken „Away In A Manger“ (im Deutschen etwa: Fernab in einer Krippe) und „Ich steh an deiner Krippen“ beendet. Das Publikum applaudierte allerdings noch eine Zugabe herbei und so verabschiedeten sich die Musiker mit „The Christmas Song“ und „Macht hoch die Tür“, bei dem noch einmal mitgesungen wurde. Das Konzert wurde am Sonntagnachmittag in der ev. Friedenskirche in Fellinghausen wiederholt.



Die Trompeter des Blechbläserensembles pms, Carina Schlabach, Giselher Pankratz, Simon Bald und André Becker (v. l.), beim Konzert in Deuz. Foto: she.